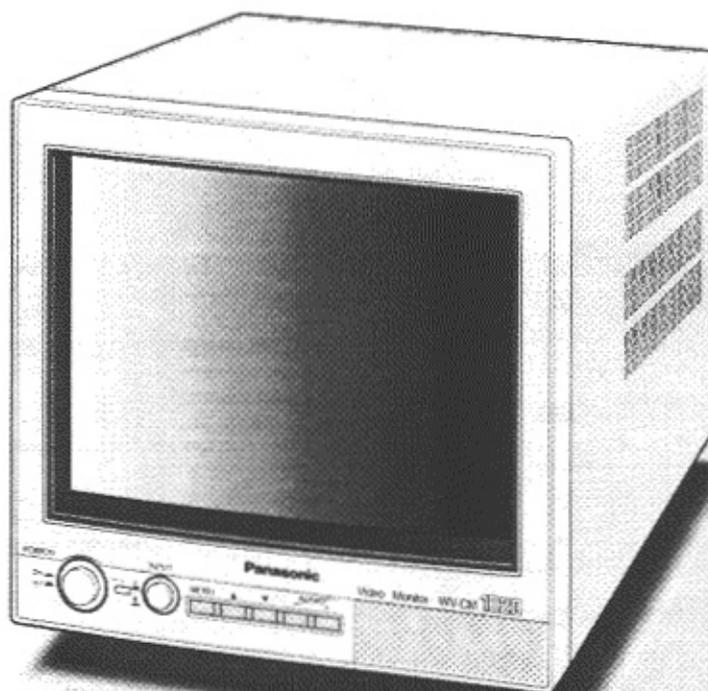


Panasonic

Video Monitor Operating Instructions

Model No. **WV-CM1020**



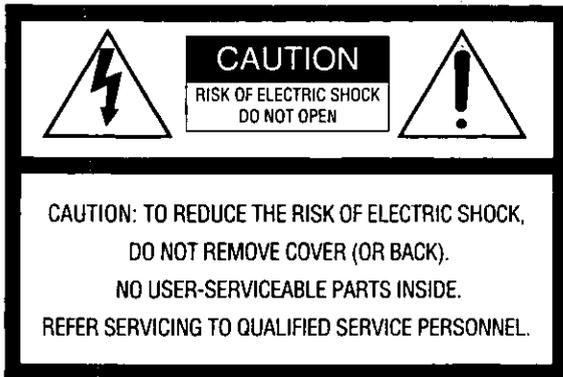
Before attempting to connect or operate this product,
please read these instructions carefully and save this manual for future use.

ENGLISH

FRANÇAIS

CONTENTS

PREFACE 3
 FEATURES 3
 PRECAUTIONS 3
 MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS 4
 CABLE INFORMATIONS 5
 INSTALLATIONS 5
 SYSTEM CONNECTION 6
 ADVANCED CONTROL OPERATION 7
 SPECIFICATIONS 8
 OPTIONAL ACCESSORY 8



SA 1965

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



SA 1966

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

For U.S.A.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications.

Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: To assure continued compliance, (example - use only shielded interface cables when connecting to computer or peripheral devices). Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

The serial number of this product may be found on the rear of the unit.

You should note the serial number of this unit in the space provided and retain this book as a permanent record of your purchase to aid identification in the event of theft.

Model No. _____

Serial No. _____

WARNING:

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain or moisture.

PREFACE

The Panasonic's Video Monitor WV-CM1020 produces sharp color pictures and audio output.

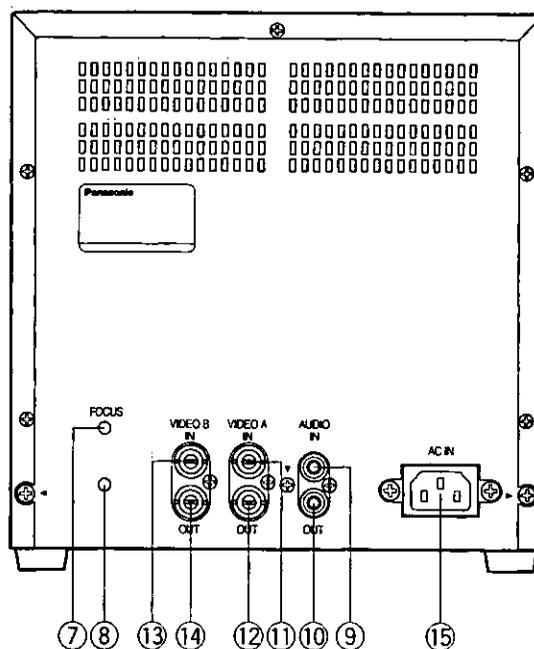
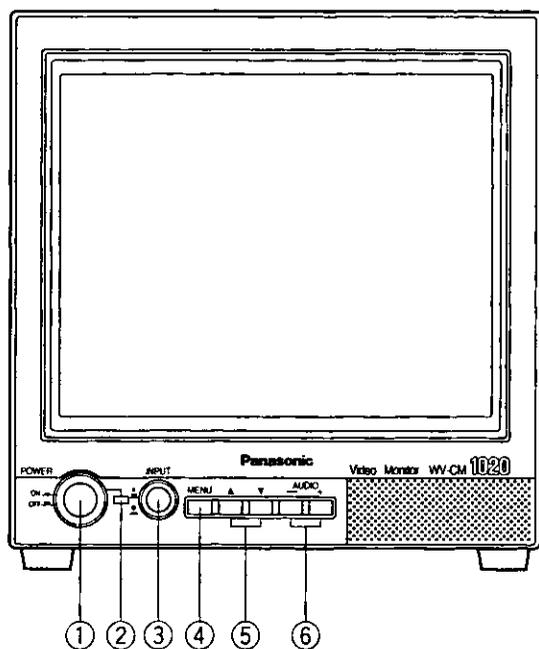
FEATURES

- Approx. 223 mm (8-3/4" inches) actual diagonal visual size.
- A or B channel selectable for input and output signals.
- Looped through BNC connectors for video inputs and outputs.
- Operations controlled by moving the cursor in the setup menu.
- Automatic frequency control activated from setup menu.
- Looped through RCA connectors for audio input and output.
- Maximum 0.5 W speaker output.
- For mounting in optional 19" rack with adapter WV-Q52A (up to two monitors).

PRECAUTIONS

- Do not block the ventilation slots.
- Place the video monitor at least 5 cm (2 inches) apart from the wall.
- Do not expose the monitor to water or moisture.
- Do not operate the monitor if it becomes wet.
- Take immediate action if ever the monitor becomes wet. Turn power off and refer servicing to qualified service personnel. Moisture can damage the monitor and also create the danger of electric shock.
- Do not drop metallic parts through slots. This action could permanently damage the monitor. Turn power off immediately and refer servicing to qualified service personnel.
- Do not attempt to disassemble the monitor. To prevent electric shock, do not remove screws or cover. There are no user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel.
- Do not use the monitor beyond its temperature, humidity or power source ratings.
 - a) Ambient temperature must not range beyond -10°C - $+50^{\circ}\text{C}$ (14°F - 122°F).
 - b) Avoid using the monitor when humidity is above 90 %.
 - c) The input power must be 120 V AC.
- Do not stack two or more sets.
If more than one monitor is used, place them not less than 5 cm apart. Otherwise, the monitors may produce noise on the display screen.

MAJOR OPERATING CONTROLS AND THEIR FUNCTIONS



① Power Switch (POWER, ON/OFF)

This is a push-push type switch which turns the power of this monitor on and off.

Press once (switch remains down (▲)) to turn on the power of the monitor.

Press again (switch comes up (▼)) to turn off the power of the monitor.

Note: There may be a delay of several seconds until the monitor display comes on.

② Power Indicator

Is on when the monitor's power is turned on.

③ Input Signal Select Switch (INPUT A/B)

This is a push-push type switch which selects the signal input A or B.

Press once (switch remains down (▲)) to select the INPUT B signal.

Press again (switch comes up (▼)) to select the INPUT A signal.

④ Menu Button (MENU)

Press to display the setup menu.

⑤ Cursor Buttons (▲, ▼)

Press these buttons to select a parameter by moving the cursor up or down in the parameter rows.

⑥ Increment/Decrement Buttons (AUDIO -, +)

- Setup screen adjustment (Menu displayed)
Press these buttons to adjust the level of an item selected in the setup menu.

Note: If you select NORMAL SETTING in the Setup menu, and press the Increment/Decrement button (-) or (+), all menu parameters will be restored to the factory default settings.

- Audio adjustment (Menu not displayed)
Press these buttons to increase or decrease the sound volume.

⑦ Focus Control (FOCUS)

This control adjusts the screen focus.

⑧ Screen Control

This control is preset at the factory.

⑨ Audio Input Connector (AUDIO IN)

For input of audio signal from an outboard device.

⑩ Audio Output Connector (AUDIO OUT)

The audio input signal connected to the audio input connector ⑨ is looped through to this connector.

- ⑪ **Video A input Connector (VIDEO A IN)**
For input of the NTSC composite video signal from an outboard device.
- ⑫ **Video A output Connector (VIDEO A OUT)**
The video input signal connected to the video input connector ⑪ is looped through to this connector and terminated automatically.
- ⑬ **Video B input Connector (VIDEO B IN)**
For input of the NTSC composite video signal from an outboard device.

- ⑭ **Video B output Connector (VIDEO B OUT)**
The video input signal connected to the video input connector ⑬ is looped through to this connector and terminated automatically.
- ⑮ **AC Connector (AC IN)**
Connector for AC power supply cord.

CABLE INFORMATION

■ Power Cable

1. Keep the Power Switch ① in the OFF position during installation.
2. Connect the Power Cord to a grounded electrical outlet.

- Never crush or pinch the cable. This will change the impedance of the cable and cause poor picture quality.

Recommended maximum cable length

■ Video Cable

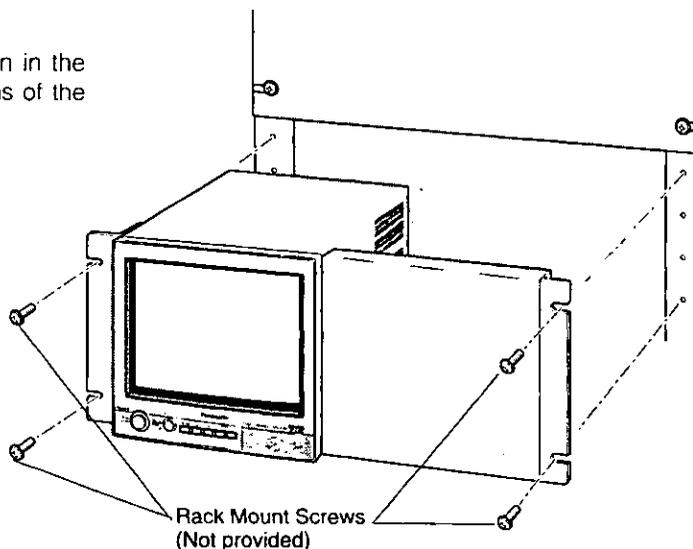
1. Use RG-59/U (3C-2V), RG-6/U (5C-2V), RG-11/U (7C-2V) or RG-15/U (10C-2V) coaxial cable.
2. Wiring Precautions:
 - Do not bend a coaxial cable into a curve whose radius is smaller than 10 times its diameter.

Cable	RG-59U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Recommended maximum cable length	250 m (825 ft)	500 m (1 650 ft)	600 m (1 980 ft)	800 m (2 650 ft)

INSTALLATIONS

■ Mounting in the Rack

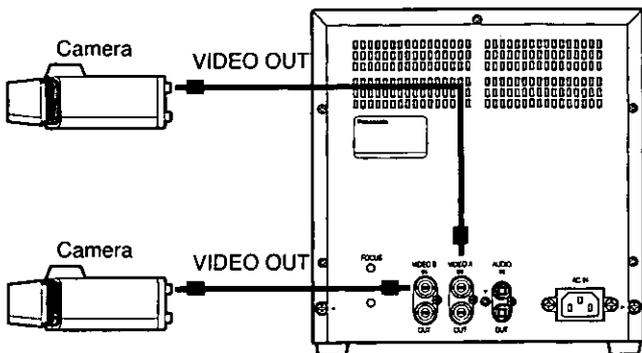
This monitor can be mounted in the rack as shown in the figure. For more information, refer to the instructions of the Rack Mount Bracket WV-Q52A.



SYSTEM CONNECTION

■ Single Monitor Connection

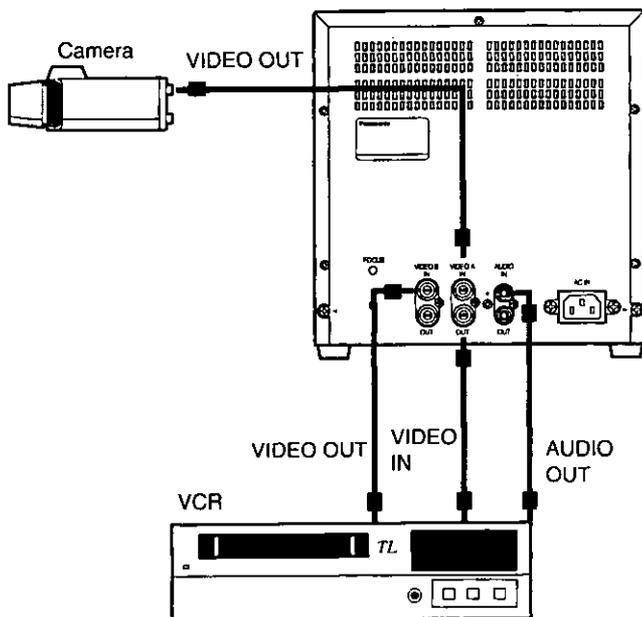
● Connecting Cameras



1. Connect the Video Output terminal of the camera to the Video Input Connector A or B of the monitor with a 75-ohm coaxial cable.

Note: Keep the Power Switch in the OFF position before connecting the camera.

● Connecting VCR



● Recording on the VCR

Connect the Video Output terminal A or B of the camera, to the Video Input Connector of the VCR with a 75-ohm coaxial cable.

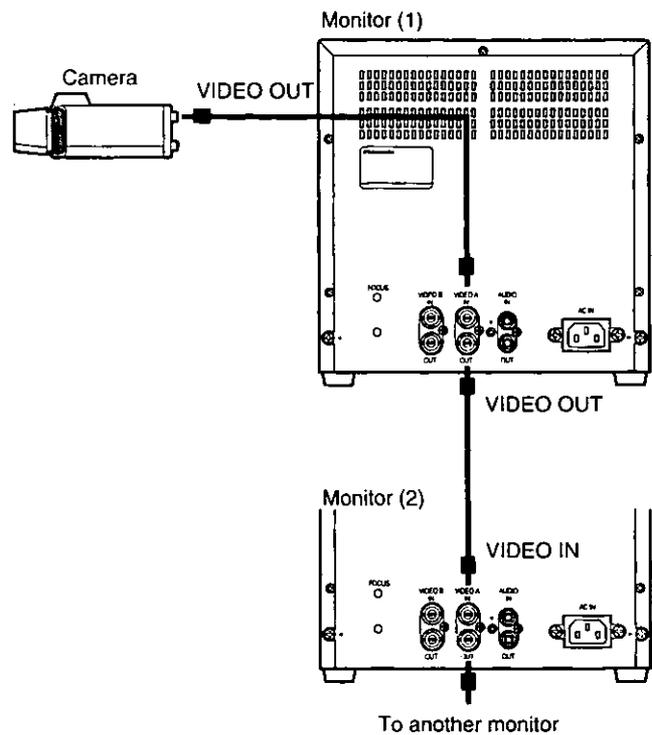
● Monitoring the Playback picture

Connect the Video Input terminal A or B of the monitor to the Video Output Connector of the VCR with a 75-ohm coaxial cable.

● Monitoring the sound

Connect the Audio Out Terminal of VCR to the Audio Input Connector of the monitor.

● Multiple Monitor Connection



1. Connect the Video Output of the camera or the VCR to the Video Input of monitor 1 with 75-ohm a coaxial cable.
2. Connect the Video Output of the monitor 1 to the Video Input of the monitor 2 with 75-ohm coaxial cable.

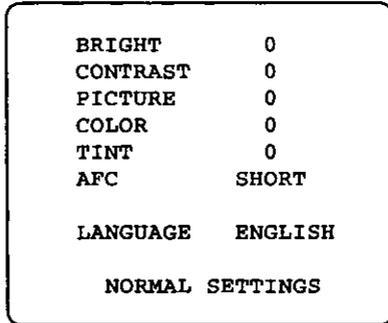
Notes:

- Automatic termination will not function, if the connections are not correct.
- Up to 10 monitors can be hooked up in this configuration before signal loss occurs. Total cable length should not exceed 150 m (500 feet).

ADVANCED CONTROL OPERATION

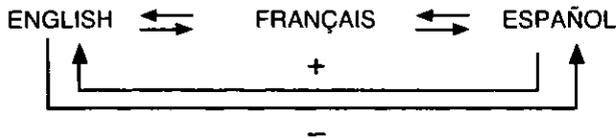
■ Displaying the Setup Menu

1. Press the power switch once (switch remains down (⏻)) to turn on the power of the monitor.
2. Power Indicator is on.
3. Select the input channel by pressing the input signal select switch.
Press the **MENU** button to open the setup menu.
It will close automatically if no operation takes place within about 10 seconds.



■ Adjustment

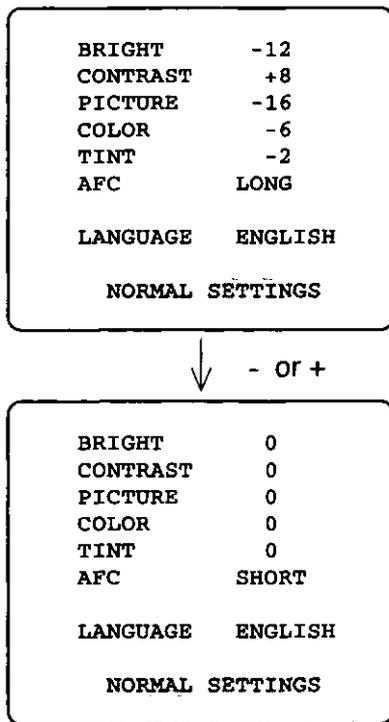
4. Move the cursor to LANGUAGE by pressing the (▲) or (▼) button.
5. Select the desired LANGUAGE parameter by pressing the (-) or (+) button. Pressing the button will toggle the language of the setup menu as shown below.



6. Move the cursor to BRIGHT, CONTRAST, PICTURE, COLOR, TINT or AFC by pressing the (▲) or (▼) button, then adjust the level of the selected item by pressing the (-) or (+) button.
While the level of an item is being adjusted, the indicator displays the changed level as shown below.

Item	Effect	Indicator
BRIGHT	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Darker Brighter	BRIGHT 20
CONTRAST	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Less More	CONTRAST 20
PICTURE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Soft Sharp	PICTURE 20
COLOR	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Less More	COLOR 20
TINT	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Greenish Reddish	TINT 20
AFC	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Short Long	

7. To reset the monitor to the default settings, move the cursor to NORMAL SETTINGS by pressing the (▲) or (▼) button. Then press the (-) or (+) button to restore the factory default settings.



8. To exit the setup display, press the Menu button or wait for about 10 seconds until it closes automatically.

SPECIFICATIONS

Power Source	: 120 V AC 60 Hz
Power Consumption	: Approx. 48 W
Screen Size	: 250 mm (9-13/16") diagonal tube screen size, 90° deflection 223 mm (8-3/4") diagonal actual visual size
Horizontal Resolution	: 300 TV lines at center
Video Input	: 1.0 V[p-p] composite/75 Ω, BNC with Auto Termination
Audio Input	: -8 dB/Hi-z, RCA standard jack
Speaker Output	: 0.5 W
Sweep Linearity	: Horizontal: Less than 5 % Vertical: Less than 5%
Sweep Geometry	: Less than 2 %
Ambient Operating Humidity	: Less than 90 %
Ambient Operating Temperature	: -10°C - +50°C (14°F - 122°F)
Dimensions	: 220(W) x 220 (H) x 309(D)mm [8-11/16"(W) x 8-11/16"(H) x 12-3/16"(D)]
Weight	: 6.5 kg (14.3 lbs.)

Weights and dimensions shown are approximate.
Specifications are subject to change without notice.

OPTIONAL ACCESSORY

Rack Mount Bracket WV-Q52A

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE	10
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES	10
MESURES DE PRÉCAUTION	10
PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTIONS	11
CABRENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES	12
INSTALLATION	12
RACCORDEMENT DES APPAREILS	13
FONCTIONNEMENT EN MODE PERFECTIONNÉ	14
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES	15
ACCESSOIRE OPTIONNEL	15



CAUTION ATTENTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN
RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES NE PAS OUVRIR



ATTENTION:
AFIN DE PRÉVENIR LE RISQUE DE CHOCS ÉLECTRIQUES, NE PAS RETIRER LES VIS. TOUTE RÉPARATION DEVRAIT ÊTRE CONFIEE À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.



SA 1965

Le symbole de l'éclair dans un triangle équilatéral indique la présence d'une tension suffisamment élevée pour engendrer un risque de chocs électriques.



SA 1966

Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral indique que le manuel d'instructions inclus avec l'appareil contient d'importantes recommandations quant au fonctionnement et à l'entretien de ce dernier.

Nous vous suggérons de noter, dans l'espace prévu ci-dessous, le numéro de série inscrit sous l'arrière de l'appareil et de conserver ce manuel comme mémo-randum de votre achat afin d'en permettre l'identification en cas de vol.

Numéro de modèle _____

Numéro de série _____

MISE EN GARDE:

AFIN DE PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE CHOCS ÉLECTRIQUES, ÉVITER D'EXPOSER CET APPAREIL À LA PLUIE OU À UNE HUMIDITÉ EXCESSIVE.

PRÉFACE

Le moniteur vidéo Panasonic WV-CM1020 est un modèle de moniteur qui reproduit des images en couleur d'une grande fidélité d'une excellente qualité et un son.

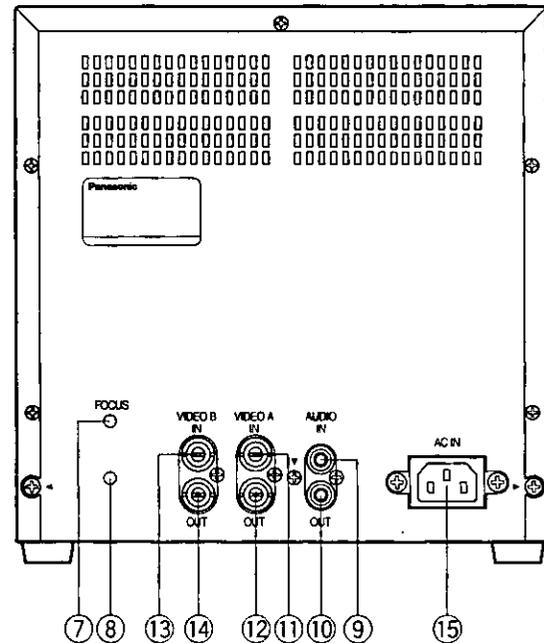
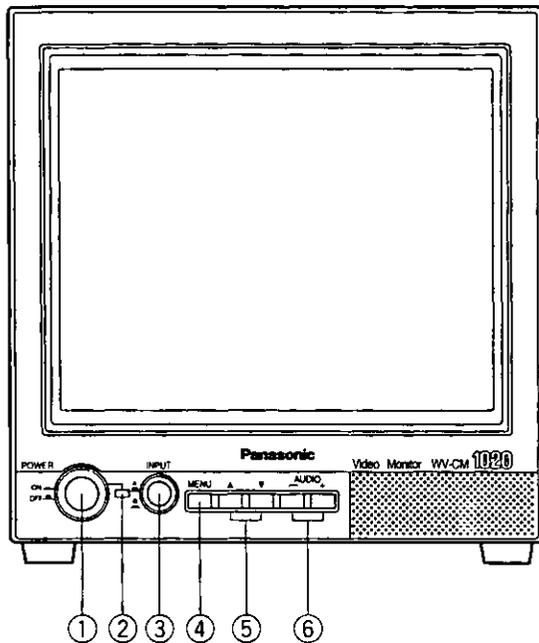
CARACTÉRISTIQUES DOMINANTES

- La taille réelle de visionnement de l'écran en diagonal est d'environ 223 mm (8 pouces 3/4).
- Canal A ou B commutable pour les signaux d'entrée et de sortie.
- Bouclage par l'intermédiaire des connecteurs BNC pour les entrées et les sorties vidéo.
- Contrôle des opérations par déplacement du curseur dans le menu de configuration.
- Contrôle automatique de fréquence commandé à partir du menu de configuration.
- Bouclage par l'intermédiaire des prises à fiches Cinch (RCA) pour entrée et sortie son.
- Puissance de sortie haut-parleur maximum de 0,5 W.
- Sert à l'installation dans un bâti optionnel de 19 pouces avec l'adaptateur WV-Q52A (jusqu'à deux moniteurs vidéo)

MESURES DE PRÉCAUTION

- Ne pas obturer les fentes d'aération.
- Ne pas placer le moniteur vidéo couleur à moins de 5 cm (2 pouces) d'un mur.
- Ne jamais exposer le moniteur vidéo couleur à la pluie ni à l'humidité.
- Ne jamais mettre le moniteur vidéo en marche s'il est humide.
- Prendre les dispositions qui s'imposent si le moniteur vidéo a été mis en contact avec de l'humidité. Couper l'alimentation de l'appareil et faire appel aux services d'un réparateur professionnel qualifié pour qu'il effectue les réparations nécessaires. En effet, l'humidité risque d'endommager le moniteur vidéo et même de constituer un risque d'électrocution.
- Ne jamais laisser tomber d'objets métalliques dans les fentes d'aération. En effet, cela peut endommager définitivement le moniteur vidéo. Couper l'alimentation de l'appareil et faire appel aux services d'un réparateur professionnel qualifié pour qu'il effectue les réparations nécessaires.
- Ne jamais chercher à démonter le moniteur vidéo. Pour éviter tout risque d'électrocution, ne jamais retirer les vis de fixation ni les couvercles de protection. Il faut savoir qu'aucun composant ni aucune pièce à l'usage de l'utilisateur n'ont été placés dans l'appareil. Le dépannage et les réglages doivent être confiés à un réparateur professionnel qualifié.
- Le moniteur vidéo ne doit pas être mise en service au-delà de ses limites de température ambiante, de taux d'humidité et de puissance d'alimentation spécifiques.
 - a) Les limites de température ambiante doivent se situer entre -10°C et +50°C (14°F - 122°F).
 - b) Éviter de mettre le moniteur vidéo en service si le taux d'humidité est supérieur à 90 %.
 - c) Le courant d'alimentation doit être du courant alternatif de 120 V.
- Ne pas empiler deux ou plusieurs moniteurs vidéo. Si plus d'un moniteur vidéo est utilisé, éloigner les moniteurs d'au moins de 5 cm l'un de l'autre. Dans le cas contraire, les moniteurs vidéo risquent de produire des bruits d'interférence non souhaitables sur l'écran.

PRINCIPAUX ORGANES DE COMMANDE ET FONCTIONS



① Interrupteur d'alimentation (POWER, ON/OFF)

Il s'agit d'un interrupteur marche-arrêt qui permet de mettre le moniteur vidéo sous tension et de l'arrêter. Enfoncer l'interrupteur une seule fois pour que l'interrupteur reste enclenché (—), ce qui a pour effet de mettre le moniteur vidéo sous tension. Enfoncer l'interrupteur une deuxième fois pour libérer l'interrupteur (■), ce qui a pour effet de couper l'alimentation du moniteur vidéo.

Remarque: Un délai de quelques secondes risquent d'être nécessaires avant que le moniteur vidéo s'allume.

② Témoin d'alimentation

Il s'allume lorsque le moniteur vidéo est sous tension.

③ Sélecteur de signal d'entrée (INPUT A/B)

Il s'agit d'un interrupteur marche-arrêt qui permet de choisir l'entrée de signal A ou B. Enfoncer l'interrupteur une seule fois (l'interrupteur reste enclenché (—)), ce qui permet de choisir les signaux de l'entrée INPUT B. Enfoncer l'interrupteur une deuxième fois (ceci permet de libérer l'interrupteur (■)), ce qui permet de choisir les signaux de l'entrée INPUT A.

④ Touche de menu (MENU)

Enfoncer la touche pour faire apparaître le menu de configuration.

⑤ Touches de commande de curseur (▲, ▼)

Enfoncer ces touches pour choisir un paramètre de réglage en déplaçant le curseur vers le haut ou vers le bas dans les rangées de paramètres.

⑥ Touches de réglage croissant ou décroissant (AUDIO -, +)

- Réglage dans la page-écran de menu de configuration (menu affiché)

Appuyer sur ces touches pour régler le niveau du paramètre sélectionné dans le menu de configuration.

Remarque: Si la rubrique RÉGLAGES MOYENS est sélectionnée dans le menu de configuration et que la touche de réglage décroissant (-) ou croissant (+) est enfoncée, tous les réglages des paramètres du menu seront ramenés sur leurs valeurs par défaut introduits en usine.

- Réglage du son (menu non affiché)
- Appuyer sur ces touches pour augmenter ou diminuer le niveau sonore.

⑦ Commande de netteté (FOCUS)

Cette commande permet de régler la netteté de l'image sur l'écran.

⑧ Commande d'écran

Cette commande est pré-réglée à l'usine.

⑨ Connecteur d'entrée audio (AUDIO IN)

Ce connecteur permet d'appliquer des signaux audio provenant d'un appareil extérieur.

⑩ Connecteur de sortie audio (AUDIO OUT)

Les signaux d'entrée audio reçus par le connecteur d'entrée audio ⑨ opèrent un circuit en bouclage en passant par l'intermédiaire de ce connecteur.

- ⑪ **Connecteur d'entrée vidéo A (VIDEO A IN)**
Ce connecteur permet d'appliquer des signaux vidéo composites NTSC provenant d'un appareil extérieur.
- ⑫ **Connecteur de sortie vidéo A (VIDEO A OUT)**
Les signaux d'entrée vidéo reçus par le connecteur d'entrée vidéo ⑪ opèrent un circuit en bouclage en passant par l'intermédiaire de ce connecteur avec une terminaison automatique.
- ⑬ **Connecteur d'entrée vidéo B (VIDEO B IN)**
Ce connecteur permet d'appliquer des signaux vidéo composites NTSC provenant d'un appareil extérieur.

- ⑭ **Connecteur de sortie vidéo B (VIDEO B OUT)**
Les signaux d'entrée vidéo reçus par le connecteur d'entrée vidéo ⑬ opèrent un circuit en bouclage en passant par l'intermédiaire de ce connecteur avec une terminaison automatique.
- ⑮ **Connecteur d'entrée d'alimentation secteur (AC IN)**
Connecteur recevant le cordon d'alimentation secteur.

CABRENSEIGNEMENTS RELATIFS AUX CÂBLES

■ Câble d'alimentation

1. Conserver l'interrupteur d'alimentation du moniteur vidéo ① en position d'arrêt (OFF) pendant toute la durée de l'installation.
2. Raccorder le cordon d'alimentation à une prise de sortie secteur reliée à la terre.

dix fois le diamètre du câble.

- Ne pas écraser ni pincer le câble.
Tout ceci a pour effet de modifier l'impédance des câbles et d'affecter la qualité des images obtenues.

Longueur maximum des câbles recommandée

■ Câble vidéo

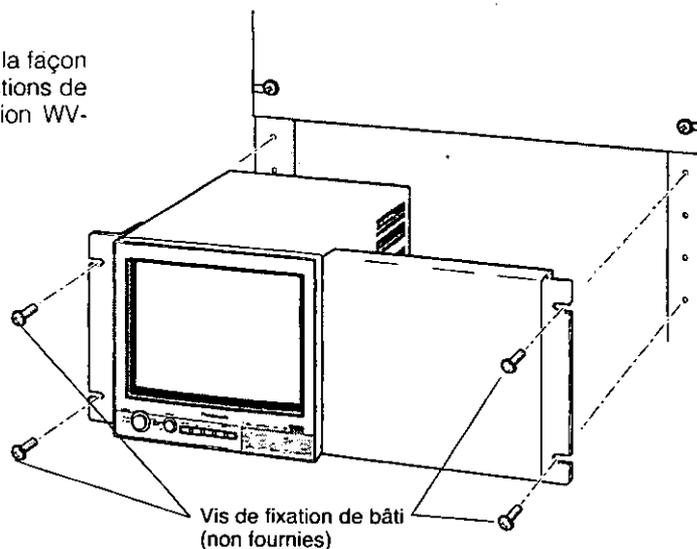
1. Se servir d'un câble coaxial de type RG-59/U (3C-2V), RG-6/U (5C-2V), RG-11/U (7C-2V) ou RG-15/U (10C-2V).
2. Mesures de précaution relatives au câblage:
 - Le câble coaxial ne doit pas être plié à tel point que le rayon de la boucle formée soit inférieure à

Câble coaxial	RG-59/U (3C-2V)	RG-6/U (5C-2V)	RG-11/U (7C-2V)	RG-15/U (10C-2V)
Longueur maximum de câble recommandée	250 m (825 ft)	500 m (1 650 ft)	600 m (1 980 ft)	800 m (2 650 ft)

INSTALLATION

■ Installation en bâti

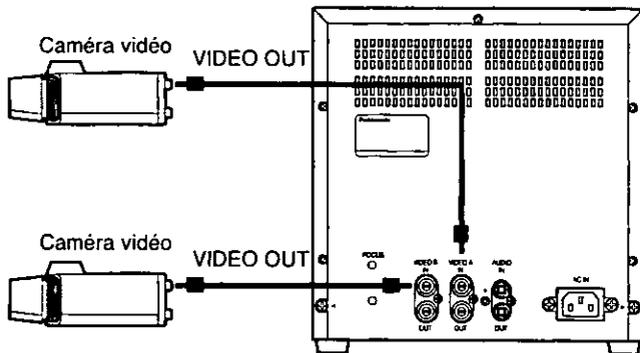
Ce moniteur vidéo peut être installé dans le bâti de la façon représentée sur la figure ci-contre. Relire les instructions de la notice qui accompagne les supports d'installation WV-Q52A pour obtenir les renseignements nécessaires.



RACCORDEMENT DES APPAREILS

■ Raccordement d'un seul moniteur vidéo

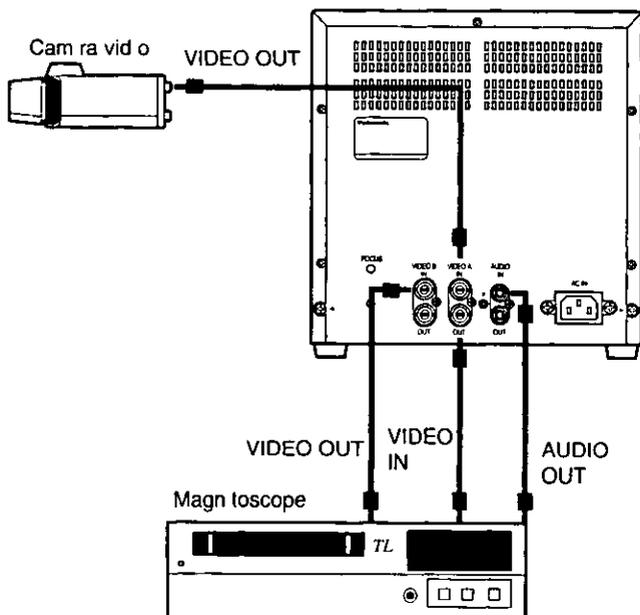
● Raccordement des caméras vidéo



1. Relier la borne de sortie vidéo de la caméra vidéo au connecteur d'entrée vidéo A ou B du moniteur vidéo à l'aide d'un câble coaxial de 75 ohms.

Remarque: Conserver l'interrupteur d'alimentation en position d'arrêt (OFF) pendant toute la durée des branchements.

● Raccordement d'un magnétoscope



● Enregistrement avec le magnétoscope

Relier la borne de sortie vidéo A ou B de la caméra vidéo au connecteur d'entrée vidéo A ou B du magnétoscope à l'aide d'un câble coaxial de 75 ohms.

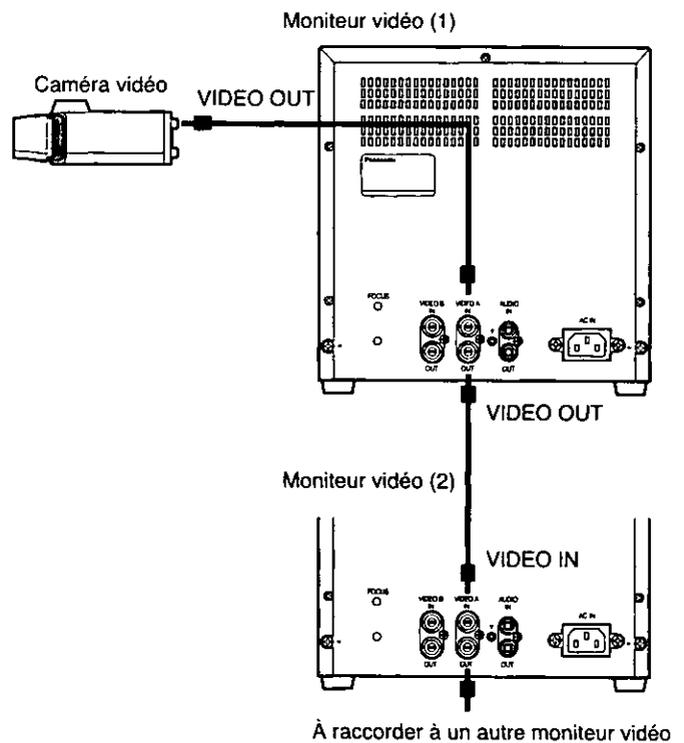
● Contrôle des images de lecture

Relier la borne d'entrée vidéo A ou B du moniteur au connecteur de sortie vidéo du magnétoscope à l'aide d'un câble coaxial de 75 ohms.

● Contrôle du son

Relier la borne de sortie son du magnétoscope au connecteur d'entrée son du moniteur vidéo.

● Raccordement de plusieurs moniteurs vidéo



1. Relier la borne de sortie vidéo de la caméra vidéo ou du magnétoscope au connecteur d'entrée vidéo du moniteur vidéo 1 à l'aide d'un câble coaxial de 75 ohms.
2. Relier la borne de sortie vidéo du moniteur vidéo 1 au connecteur d'entrée vidéo du moniteur vidéo 2 à l'aide d'un câble coaxial de 75 ohms.

Remarques:

- La terminaison automatique ne sera pas réalisée si les branchements ne sont pas faits correctement.
- Une chaîne constituée de 10 moniteurs vidéo peut être réalisée dans cette configuration avant qu'une perte de signal se produise. La longueur totale du câble ne doit pas dépasser 150 m (500 ft).

FONCTIONNEMENT EN MODE PERFECTIONNÉ

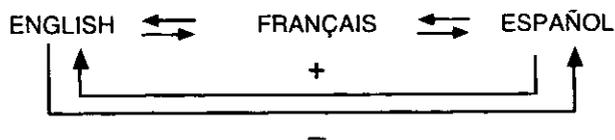
■ Affichage du menu de configuration

1. Mettre le moniteur vidéo sous tension en enfonçant son interrupteur d'alimentation du moniteur vidéo (l'interrupteur reste enclenché (▲)).
2. Le témoin d'alimentation s'allume.
3. Choisir le canal d'entrée en enfonçant le sélecteur de signal d'entrée.
Appuyer sur la touche **MENU** de manière à faire apparaître le menu de configuration sur l'écran du moniteur vidéo
Le menu disparaît automatiquement si aucune opération n'est effectuée dans un délai d'environ 10 secondes.

LUMINOSITE	0
CONTRASTE	0
IMAGE	0
COULEUR	0
NUANCES	0
AFC	COURT
LANGUAGE	FRANÇAIS
REGLAGES MOYENS	

■ Réglage

4. Amener le curseur sur la position LANGUAGE en appuyant sur la touche (▲) ou la touche (▼).
5. Choisir le paramètre LANGUAGE désiré en appuyant sur la touche (-) ou la touche (+). La pression des touches permet d'obtenir une bascule entre les différentes langues sélectionnées dans le menu de configuration comme cela est indiqué ci-dessous.



6. Amener le curseur sur LUMINOSITE, CONTRASTE, IMAGE, COULEUR, NUANCES ou AFC en appuyant sur la touche (▲) ou la touche (▼) et ajuster le niveau du paramètre choisi en appuyant sur les touches (-) ou (+).
L'indicateur de réglage varie sur l'écran de la façon représentée ci-dessous pendant que le réglage du paramètre choisi est effectué.

Paramètre	Effet	Indicateur
LUMINOSITE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Plus sombre Plus clair	LUMINOSITE 20+.....
CONTRASTE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Plus faible Plus fort	CONTRASTE 20+.....
IMAGE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Att nu e Nette	IMAGE 20+.....
COULEUR	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Plus faible Plus fort	COULEUR 20+.....
NUANCES	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Plus vert Plus rouge	NUANCES 20+.....
AFC	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Court Long	

7. Pour ramener le moniteur vidéo sur ses réglages par défaut, amener le curseur sur la position REGLAGES MOYENS en appuyant sur la touche (▲) ou la touche (▼). Ensuite, appuyer sur la touche (-) ou (+) pour ramener le moniteur sur ses réglages par défaut introduits en usine.

LUMINOSITE	-12
CONTRASTE	+8
IMAGE	-16
COULEUR	-6
NUANCES	-2
AFC	LONG
LANGUAGE	FRANÇAIS
REGLAGES MOYENS	

↓ — OU +

LUMINOSITE	0
CONTRASTE	0
IMAGE	0
COULEUR	0
NUANCES	0
AFC	COURT
LANGUAGE	FRANÇAIS
REGLAGES MOYENS	

8. Pour quitter le menu de configuration, appuyer sur la touche MENU ou bien attendre environ 10 secondes pour que le menu de configuration disparaisse automatiquement de l'écran.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Source d'alimentation	: Courant alternatif 120 V, fréquence 60 Hz
Puissance consommée	: Environ 48 watts
Taille écran	: 250 mm (9-13/16 po) en diagonal, déflexion de 90° Dimension réelle de visionnement en diagonal de 223 mm (8-3/4 po)
Résolution horizontale	: 300 lignes de télévision au centre de l'écran
Entrée vidéo	: Signal vidéo composite de 1,0 V[p-p]/75 Ω par BNC et terminaison automatique
Entrée audio	: -8 dB/Hi-Z, fiche Cinch standard (RCA)
Puissance de sortie haut-parleur	: 0,5 W
Linéarité de balayage	: Horizontale: égale ou inférieure à 5 %
Verticale	: Égale ou inférieure à 5 %
Géométrie de balayage	: Égale ou inférieure à 2 %
Limites d'humidité ambiante	: Moins de 90 %
Limites de température ambiante	: -10°C à +50°C (14°F - 122°F)
Dimensions	: 220(L) x 220(H) x 309(P) mm [8-11/16 po (L) x 8-11/16 po (H) x 12-3/16 po (P)]
Poids	: 6,5 kg (14,3 liv.)

Les poids et dimensions indiqués sont approximatifs.
Sous réserve de modification des renseignements techniques sans préavis.

ACCESSOIRE OPTIONNEL

Support d'installation en bâti WV-Q52A

Panasonic Security and Digital Imaging Company

A Division of Matsushita Electric Corporation of America

Executive Office: One Panasonic Way 3E-7, Secaucus, New Jersey 07094

Regional Offices:

Northeast: One Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7303

Southern: 1225 Northbrook Parkway, Suite 1-160, Suwanee, GA 30024 (770) 338-6838

Midwest: 1707 North Randall Road, Elgin, IL 60123 (847) 468-5211

Western: 6550 Katella Ave., Cypress, CA 90630 (714) 373-7840

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga,
Ontario, L4W 2T3 Canada (905)624-5010

Panasonic Sales Company

Division of Matsushita Electric of Puerto Rico Inc.

Ave. 65 de Infanteria. Km. 9.5
San Gabriel Industrial Park, Carolina,
Puerto Rico 00985 (809)750-4300